

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ООО «Крымская компьютерная академия «ШАГ»

_____ А. Н. Глухова

«26» мая 2022 года

Тематический план по курсу «Графический дизайн»

(21 занятие по 4,5 астрономических часа)

1. Теория дизайна (2 занятия):

- Основные законы дизайна;
- Композиция. Виды композиции. Средства композиции;
- Колористика. Правила сочетания цветов;
- Стили дизайна;
- Анализ построения макетов. Приемы построения макетов;

2. Графический редактор Adobe Photoshop (6 занятий):

- Принципы устройства растровой графики;
- Основные приёмы работы с растровой графикой;
- Работа с графическим редактором растровой графики;
- Основные приёмы обработки растровых изображений;
- Профессиональная обработка фотографий и растровых изображений, ретушь и коллажирование;

3. Графический редактор Adobe Illustrator (6 занятий):

- Принципы устройства векторной графики;
- Основные приёмы работы с векторной графикой;
- Работа с графическим редактором векторной графики на базовом уровне;
- Создание векторных изображений и комpositных растрово-векторных композиций;

4. Рекламный дизайн + Айдентика (2 занятия):

- Принципы создания рекламной продукции и эффектной подачи рекламной информации;
- Традиции и принципы оформления рекламных материалов. Рекламные приёмы; Креативные методы, применяющиеся при разработке рекламы;
- Понятия «фирменный стиль», «айдентика», «брендбук», «гайдлайн»;
- Анализ элементов и составляющих корпоративной айдентики. Создание единых корпоративных стилистических решений;
- Принципы создания логотипов и фирменного стиля компаний;

5. Допечатная подготовка (1 занятие):

- Технологические особенности типографской и оперативной печати;
- Подготовка макетов к печати и предотвращение возможных проблем;
- Форматы PostScript и PDF. Сканирование. Технологии растрирования и печати;
- Проблемы при печати и методы их компенсации на стадии допечатной подготовки;
- Допечатная подготовка растровых изображений в Adobe Photoshop;
- Допечатная подготовка векторных изображений в Adobe Illustrator;

6. Курсовая работа (4 занятия):

- Создание и защита собственного курсового проекта;